



## CHORAI

### „VAIDILUTĖS“

Vadovė: Genovaitė Kumpienė.

Merginų choras gyvuoja nuo 1956 m. Jis yra tarptautinių chorinių konkursų, pasaulio lietuvių dainų švenčių ir Baltijos šalių studentų švenčių „Gaudeamus“, religinės muzikos bei respublikinių studentų chorų festivalių dalyvis.

Choro repertuare – įvairi muzika, vyrauja šiuolaikinių lietuvių kompozitorių kūriniai.

Merginų choras „Vaidilutės“ nuolat koncertuoja įvairiuose renginiuose ir yra dalyvavęs Lietuvos bei užsienio chorinės muzikos festivaliuose, konkursuose. Choras dalyvavo daugelyje tarptautinių renginių: tarptautiniame chorų festivalyje – konkurse Langollene, Didžiojoje Britanijoje (III vieta); tarptautiniame religinės muzikos konkurse Prevezoje, Graikijoje (du aukso medaliai ir premija); Europos chorų festivalyje Italijoje, Baltipaglia mieste, giedojo Vatikane, tarptautiniame populiarios muzikos festivalyje – konkurse Ispanijoje, Cantanigros mieste, koncertavo Lenkijoje, Vokietijoje, Estijoje, Latvijoje, Čekijoje.

2013 m. chorui suteikta I kategorija.

2013 m. Lietuvos „Suaugusių chorų konkurse“ lygių balsų kategorijoje choras pelnė III vietą.

2014, 2016 ir 2021 m. Tarptautiniame sakralinės chorinės muzikos konkurse „Auksinė Šalčios juosta“ laimėjo tris I vietas.

2017 m. vasarą choras dalyvavo Europos chorų susitikime Prahoje ir buvo labai šiltai klausytojų įvertintas.

2018 m. choras dalyvavo Gaudeamus šventėje, kuri vyko Estijoje Tartu mieste ir Pasaulio lietuvių dainų šventėje Vilniuje „Vardan tos...“.

2019 m. choras dalyvavo chorinės muzikos koncerte Kaune „Dainos Lietuvai“, kurį organizavo mišrus choras „Leliumai“, Tarptautiniame merginų ir moterų chorų festivalyje „Ave Maria“ ir VI Tarptautiniame sakralinės muzikos festivalyje „Kristus karaliauja. Aleliuja“.

2019 m. choras dalyvavo tarptautiniame chorinės muzikos konkurse Cracovia Cantans (Lenkija) ir laimėjo I vietą lygių balsų kategorijoje.

2021m. Tarptautiniame chorinės muzikos festivalyje „Vox Maris“ laimėta II vieta.

Choro dalyvės – tai Vilniaus kolegijos įvairių specialybių studentės ir absolventės.

## **„SAULĖ“**

Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ vadovės Danutės Lapienės iniciatyva susibūrė 2020 m. pradžioje. Jo dalyvės – dainingos ir aktyvios Jurbarko krašto moterys, kurias visas jungia noras sukurti tvirtą kolektyvą bei siekti pačių geriausių rezultatų. Per nepilnus tris kūrybinės veiklos metus Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ savo atliekamas dainas ne tik pristatė įvairiuose renginiuose ir šventėse, bet ir pasiekė ypač svarbių laimėjimų. Šio choro išskirtinumas yra tai, kad jis susibūrė ir pirmąsias repeticijas surengė pačioje pandemijos pradžioje, tada teko daryti ilgą pertrauką, tačiau tai nesutrukdė chorui atnaujinti repeticijas intensyviai dirbti ir paruošti turiningą programą.

Choro repertuare – Lietuvos dainų šventės programos dainos, lietuvių liaudies dainos, sutartinės ir pan. Pirmasis Jurbarko kultūros centro moterų choro „Saulė“ pasirodymas įvyko 2020 m. liepos 18 d.

Jurbarko parodų ir koncertų salėje vykusiame koncerte „Su daina į gyvenimą“. Tą pačią dieną choras dalyvavo ir Gatvės muzikos dienos renginyje Jurbarko mieste. Nors pandemija buvo privertusi laikinai pristabdyti įprastą repeticijų tempą, moterų choras „Saulė“, vos buvo suteikta galimybė, jas atnaujino ir sklandžiai įsiliejo į Jurbarko kultūros centro organizuojamus renginius. 2021 m. birželio 26 d. choro dainos skambėjo tradiciniame renginyje „Su daina į gyvenimą“.

2022 m. moterų choro „Saulė“ dainininkių ir vadovės iniciatyva surengtas Pasaulinės muzikos dieni skirtas koncertas. Jame dalyvavo choras „Balti“ iš Jelgavos (Latvija).

2022 m. Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ pirmą kartą koncertavo už Lietuvos ribų – keliavo į kaimyninę Lenkiją, Krokuvą, kur vyko Tarptautinis chorų festivalis „We are singing Cracow“. Festivalyje dalyvavo chorai iš Lietuvos, Vengrijos, Čekijos ir Portugalijos. Jurbarko choristės koncertavo Akademia Muzyczna w Krakowie (Krokvos muzikos akademijoje) ir baigiamajame koncerte Veličkų druskos kasyklų koplyčioje. 2022 m. gruodžio mėn. ir 2023 m. gegužės mėn. choras „Saulė“ aplankė Latviją – Dobelės ir Jelgavos miestus, su kurių choralais jurbarkietės palaiko artimą kūrybinį ryšį.

Vienas svarbiausių įvykių Jurbarko kultūros centro moterų choro „Saulė“ veiklos istorijoje – 2022 m. gegužės 28 d. Vievėje vykęs chorų festivalis-konkursas „Mūsų dainose“. Chorai iš visos Lietuvos pasirodė bei rungėsi dviejose kategorijose – pasaulietinės bei sakralinės muzikos. Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ dalyvavo abiejose konkursinėse programose ir abiejose iškovojo I vietas. 2023 metais Jurbarko kultūros centro moterų choras „Saulė“ dalyvavo Lietuvos suaugusiųjų chorų konkurse, kuriame buvo įvertintos aukščiausiu I laipsnio diplomu.

Moterų choro vadovė Danutė Lapienė, koncertmeisterė Evelina Tamošaitytė.

## **VOKALINIAI ANSAMBLIAI**

### **„VENI GAUDERE“**

Vadovė Adelė Mikalkėnienė

„Veni gaudere“ Vilniaus universitete Kaune 2006 m. buvo įkurtas ir 15 metų veikė kaip mišrus ir merginų choras. 2021 m. choro statusas pakeistas į Akademinio dainavimo studiją, taip sudarant galimybę studentams dainuoti įvairiomis sudėtimis. Kolektyve dainuoja nuo 4 - iki 14 narių. Kolektyvo pavadinimas ir *moto* išliko tas pats - „Veni gaudere“ (lot. *veni gaudere* – atėjome džiaugtis!)

„Veni Gaudere“ ansambliai rengia pasirodymus tarptautiniuose festivaliuose, koncertuoja Lietuvoje, yra įvertinti ne viename tarptautiniame konkurse: 2011 m. ir 2015 m. tarptaut. konkurse „Kaunas Cantat“ „Veni gaudere“ pelnė Aukso diplomus, 2016 m. tarptautiniame S. Šimkaus konkurse – I laipsnio diplomą

ir III vietą lygių balsų kategorijoje. 2017 m. tarptautiniame konkurse „Canto Mediterrania“ (Ispanijoje) laimėjo AUKSO diplomus sakralinės ir folklorinės muzikos kategorijose, o taip pat – konkurso GRAND PRIX. 2018-aisiais surengė koncertų turą Japonijoje, o grįžę į Europą, tarptautiniame konkurse „Cantu Gaudeamus“ pelnė specialųjį F. Šopeno universiteto prizą už unikalią garso kultūrą. Tais pačiais metais suregė aštuonių koncertų turą Japonijoje.

„Veni Gaudere“ repertuarą sudaro nuo viduramžių grigališkojo choralo ar renesanso sakralinių kompozicijų - iki šiuolaikinių Europos kompozitorių darbų *a cappella*.

## „MELODIJA“

### ŠIAULIŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS KULTŪROS CENTRO MOTERŲ VOKALINIS ANSAMBLIS

Vadovė Daina KAVALIAUSKIENĖ

Koncertmeisterė Danutė STRECKIENĖ

2014 m. Lietuvos dainų šventės „Čia mano namai“, skirtos Dainų šventės 90-mečiui paminėti, dalyvis  
2002 m. Lietuvos kultūros ministerijos, Liaudies kultūros centro ir Pasaulio lietuvių Dainų švenčių fondas suteikė nominaciją „Geriausias kamerinis ansamblis ir vadovas“ ir įteikė „AUKSO PAUKŠTĖS“ statulėlę.

Kolektyvo susikūrimo data – 1993 metai.

Ansamblis įkurtas Kultūros skyriaus vedėjos Valės Jurešienės iniciatyva ir rūpesčiu. Nuo įkūrimo pradžios jam vadovavo Birutė Prokopavičienė. 2013 m. ją pakeitė Daina Kavaliauskienė. Kolektyvui daug metų akompanuoja puiki muzikė Danutė Streckienė. „Melodija“ daug koncertuoja, dalyvauja įvairiuose renginiuose Šiaulių rajone, mieste, apskrityje ir respublikoje. Kolektyvas – daugkartinis įvairių vokalinių ansamblių konkursų ir festivalių nugalėtojas bei laureatas.

Ansamblyje dainuoja įvairių profesijų moterys. Kolektyvo repertuaras gausus ir įvairus – klasika, lietuvių liaudies dainos, lietuvių ir kitų šalių kompozitorių kūriniai. Tai labai darbingas, veiklus, kūrybingas ir klausytojų mėgiamas kolektyvas.

#### **Ženkliasi kolektyvo laimėjimai:**

- 2002-aisiais metais Lietuvos kultūros ministerijos, Liaudies kultūros centro ir Pasaulio lietuvių Dainų švenčių fondas suteikė nominaciją „Geriausias kamerinis ansamblis ir vadovas“ ir įteikė „AUKSO PAUKŠTĖS“ statulėlę.
- Respublikinio solistų ir vokalinių ansamblių konkurso „Sidabriniai balsai“ 2001 ir 2005 m. II laipsnio laureatas, o 2010 m. tapo I laipsnio laureatu ir pakviestas koncertuoti baigiamajame laureatų koncerte šv. Kotrynos bažnyčioje, Vilniuje.
- Respublikinio konkurso „Šilų aidai“ (Šilalė) 2006 ir 2008 m. **III – osios vietos** laimėtojas, 2012 m. **I – osios vietos** laimėtojas.
- 2003 m. Port-sur-Saone (Prancūzija) vykusio tarptautinio folkloro festivalio dainos konkurso **II laipsnio** laureatas;
- 2004 m. ansamblis „MELODIJA“, švęsdamas kūrybinės veiklos dešimtmetį, išleido kompaktinį diską „Svajonių lietūs“.
- 2008 m. birželio 12 d. Šiaulių miesto filharmonijos salėje kolektyvas pažymėjo kūrybinės veiklos 15-os metų sukaktį.
- 2009 m. II-jame tarptautiniame vokalinių ansamblių konkurse „Primavera“ (Šiauliai) pelnyta **I-oji** vieta ir skirta nominacija „**Už geriausiai atliktą liaudies dainą**“.
- 2011 m. tarptautiniame festivalyje „VIA KEKAVA“ vykusiamе Kekavos savivaldybėje (Latvija), vokalinis ansamblis atstovavo Šiaulių rajoną ir Lietuvą. Festivalyje pristatė klasikinės muzikos ir folklorinės muzikos koncertines programas.

- 2012 m. kolektyvas pakviestas atstovauti Šiaulių rajoną ir Žemaitijos etnografinį regioną Vilniaus Kaziuko mugės renginiuose. Koncertuota Šv. Kotrynos bažnyčioje, atliekant klasikinę programą.
- 2013 m. Kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Melodija“ (vad. Daina Kavaliauskienė), respublikinėje kamerinių ir vokaliųjų ansamblių šventėje – konkurse „Šventosios gaida“ (Ukmergės r. Taujėnai), laimėjo **II vietą** lygių balsų kategorijoje;
- 2014 m. Respublikiniame vokaliųjų ansamblių festivalyje-konkurse „Kur aukštas klevas“ (Pakruojo raj.) laimėtas **I laipsnio** diplomai ir „**Grand prix**“.
- 2014 m. Lietuvos vokaliųjų ansamblių šventėje – konkurse laimėtas **I laipsnio** diplomai bei prizą už **geriausiai atliktą lietuvių liaudies dainą**.
- 2015 m. Respublikiniame kamerinių ir vokaliųjų ansamblių festivalyje – konkurse „Šventosios gaida“, skirtame P. Sližio 100-osioms gimimo metinėms (Taujėnų dvaras) laimėjo **I vietą** lygių balsų kategorijoje;
- 2015 m. V Tarptautiniame chorų festivalyje-konkurse „Šiauliai Cantat 2015“ I ture įvertintas AUKSO diplomu bei įteiktas specialus prizas „Užmeisterišką šiuolaikinio lietuvių kompozitoriaus kūrinio atlikimą“. II ture tarp keturių geriausių festivalio kolektyvų, komisijos narių vertinimu, pasirodė geriausiai – kolektyvui įteiktas **AUKSO MEDALIS**.
- 2016 m. XXXIX – oje Lietuvos vokaliųjų ansamblių šventėje – konkurse „Šilų aidai“ 2016 kolektyvas apdovanotas I vietos diplomu miestų ir rajonų centrų vokaliųjų ansamblių kategorijoje. Kolektyvas daug koncertuoja, dalyvauja įvairiuose renginiuose Šiaulių rajone, mieste, apskrityje ir respublikoje.

## „MOZAIKA“

### ŠAKIŲ KULTŪROS CENTRO SINTAUTŲ MOTERŲ VOKALINIS ANSAMBLIS

Ansamblis „Mozaika“ susikūrė 2006 m. Jam vadovauja Deividas Kerevičius. Ansamblyje dainuoja 12 - 15 merginų bei moterų. Kolektyvas „Mozaika“ aktyviai koncertuoja respublikinėse ir rajoninėse šventėse bei festivaliuose („Zanavykų balsai“, „Giesmė“, „Džiūgaukim...Aleliuja“, „Te Deum Laudamus“ ir kt.), taip pat respublikiniuose vokaliųjų kolektyvų konkursuose, kuriuose ne kartą tapo laureatu ar prizininiku: 2016 m. Lietuvos nacionalinio kultūros centro ansamblių „Mozaiką“ apdovanojo nominacija „Aukso paukštė-2015“ kaip „geriausias vokalinis ansamblis ir vadovas.“

2019 m. kolektyvas dalyvavo VII tarptautiniame chorinės muzikos festivalyje-konkurse „Ausinė Šalčios juosta“, kuriame lygių balsų kategorijoje laimėjo pirmą vietą ir buvo apdovanotas specialiuoju prizų už geriausiai atliktą lietuvių liaudies dainą.

2021 m. Lietuvos vokaliųjų ansamblių šventėje-konkurse „Šilų aidai 2021“ kolektyvas tapo absoliučiu nugalėtoju.

2021 m. Lietuvos vokaliųjų ansamblių ir solistų konkurse „Sidabriniai balsai“ iškovota 1-a vieta moterų/vyrų vokaliųjų ansamblių grupėje. I laipsnio laureatas.

2022 m. sausio mėn. nuotolinio 4-osios šventės-talentų konkurse „Kalėdų žvaigždė Slobožanskoje“ (Ukraina) chorų kategorijoje kolektyvas iškovavo 1-ą vietą

## „RASKILA“

Ansamblis Raskila įkurtas 1995 m., jame dainuoja 13 įvairaus amžiaus, profesijų, skirtingos scenines patirties moterų, suvienytų meilės muzikai. Kolektyvą subūrė ir iki šiol jam vadovauja miežiškietė Lina Kairytė – muzikos mokytoja, kompozitorė, muzikinių aranžuotųjų vokaliniais ansambliams ir chorams autorė.

Atlikėjų koncertinė veikla intensyvi, jos dainuoja įvairių Lietuvos vietovių koncertų salėse ir bažnyčiose. Taip pat koncertuota Latvijoje, Vokietijoje, Nyderlandų karalystėje, Gruzijoje. 2011 m. kolektyvas yra gavęs vieną ryškiausių neprofesionalių meno mėgėjų kolektyvų apdovanojimų Lietuvoje už aktyvią meninę veiklą - Aukso paukštę. Per kūrybinės veiklos laikotarpį Raskila pelnė nemažai svarių apdovanojimų įvairiuose vokalinės muzikos konkursuose Lietuvoje, nuo 2017 m. – ir užsienyje. 2017 m. Sopote (Lenkijoje) vykusiam tarptautiniame chorų konkurse pelnė aukso diplomą ir specialų diplomą už išskirtinę vokalinę techniką, 2018 m. Prahoje (Čekija) – aukso diplomą ir specialų diplomą už autentišką folkloro interpretavimą. 2021 m. tarptautiniame konkurse „Vox maris“ Klaipėdoje (Lietuva) laimėtas II laipsnio laureato diplomai, 2022 m. tarptautiniame Stasio Šimkaus chorų konkurse Klaipėdoje (Lietuva) – I laipsnio diplomai, II vieta.

Ansamblio repertuarą sudaro šiuolaikinių kompozitorių originalios dainos, įvairios liaudies dainų aranžuotės, sakralinė muzika.

## “GAISMA” (LATVIJA)

Stendės Tautos namų moterų vokalinis ansamblis „Gaisma“ buvo įkurtas 2008 m. Kolektyvo vadovas Armands Ulmanis su kolektyvu dirba nuo 2010 m. visą gyvavimo laikotarpį kolektyvas aktyviai koncertuoja, dalyvauja laidose, konkursuose.

Bėgant metams keitėsi kolektyvo sudėtis, tačiau nepasikeitė ansamblio pasirodymo kokybė. Ansamblio repertuare – latvių ir kitų šalių liaudies dainos, latvių kompozitorių autorinės dainos etc

Ansamblio nariai – įvairių profesijų atstovai, atsiduodantys savo laisvas laikas dainuoti ir dainuoti kartu ansamblyje.

## „MERGINŲ SVAJONĖS“ (DIVOCHI MRIJI) (UKRAINA)

Studentų choras „Merginų svajonės“ – tai kūrybinė grupė, vienijanti dainą mėgstančias merginas, studijuojančias Stanislavo Liudkevičiaus vardo LvIvo muzikos kolegijos dainavimo ir muzikos teorijos katedrose. Sunkūs epidemijos ir karo laikai, žinoma, neleido normaliai vystyti kolektyvui, tačiau choras nesustoja, o dirba toliau, nes atnaujintai pergalingai Ukrainai reikės naujų kūrybinių jėgų, kurios vystys ir daugins meninius pasiekimus kultūriniame nacionaliniame fronte.

Choras „Merginų svajonės“ – daugelio visos Ukrainos ir tarptautinių chorų konkursų ir festivalių laureatas: „Įžanginės dainos“ (Vorzel, Irpin), 1-asis visos Ukrainos konkursas, pavadintas Volodymyro Pekaro vardu (Rivnė), visos Ukrainos konkursas, pavadintas Mykolo vardu. Leontovyčius (Kijevas), konkursas „Žaiviras vadina draugus“, tarptautinis festivalis Bulgarijoje. Neseniai iš X tarptautinio sakralinės ir aistros muzikos festivalio Ščecine (Lenkijos Respublika) choras grįžo su I premijos laureato, „Geriausio choro iš užsienio“ titulu ir kitais apdovanojimais.

Choro vadovė Nadija Povoroznyk, koncertmeisterė Olena Senyk.